



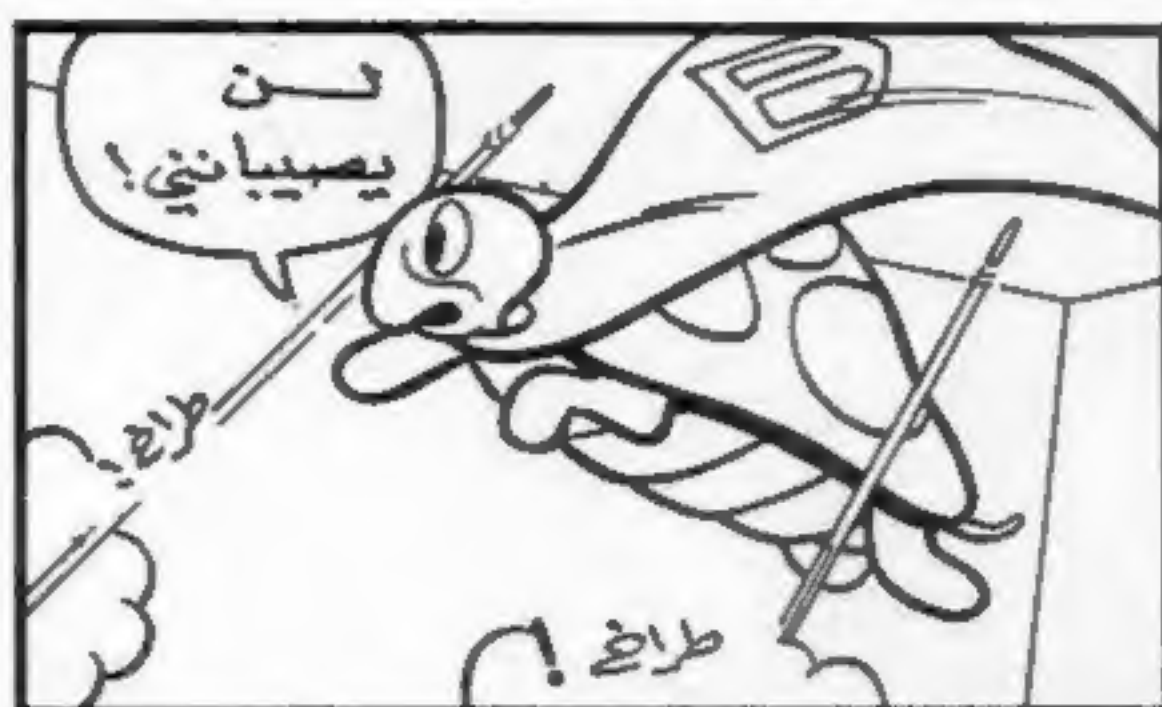
# سوبرمان

البطل الجبار

يظهر كل يوم خميس لتسليّة الجميع  
العدد ٥٧ - الثمن ٥٠ ق.ل







## الاشتراكات

فئة لبنان:

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة

١٠ ل.ل. لستة أشهر

٥ ل.ل. لثلاثة أشهر

فئة الخارج:

٢٥ ل.ل. ع.ع. سن

١٠ ل.ل. ع.ع. سن

٥ ل.ل. ع.ع. سن

٣ ل.ل. ع.ع. سن

٢ ل.ل. ع.ع. سن

١ ل.ل. ع.ع. سن

رصد عن شركة المطبوعات المصورة

رئيسة التحرير: فاديانسات

مدير التحرير: كولين غصن

المدير المسؤول: أنسي الحاج

شحن العدد

لبنان: ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية: ٥٠ ق.ل. س.  
العراق: ٥٠ فلسًا - الأردن: ٥٠ فلسًا - المملكة العربية السعودية: ١ ريال  
البحرين وقطر: ١ روبية - الكويت: ٧٥ فلسًا - السودان: ٦ قروش  
الجمهورية العربية المتحدة: ٧٠ مليصًا - الجزائر: فرنك جديد  
تونس: ٧٥ مليصًا - تونس: ١ درهم.

القانون: سورمان - ص.ب: ٢٢٦ - بيروت - لبنان - تليفون: ٢٩٣.٦٦



# سوبرمان

البطل الجبار

كان "تدديم" دائماً متسرعاً  
مما عرضه مراراً إلى أخطار كثيرة لم  
تُقْمَضْ، لحسن حظه، على حياته!  
فأقبراً ما جرى له حين استخفَّ  
بتحذير "سوبرمان" فتصرف يتسرع  
جعله يتعرض إلى:

## انتصار "صلاوح" و"فخري"!



المركب الفضائي ينطلق في بعيداً...  
وستكون هذه فرصة لا يرهق على  
أني أستطيع القيام بمهمات  
خطيرة بمفردي!!

وبعد دقائق...



لنقط يوماً مركب فضائي على سطح دار الكوكب النوي  
فبعد "تدديم" يستعصي الذم...

إننا نستدعي سوبرمان!  
نحن بحاجة إليك على كوكب  
٢٤ في المجموعة الشمسية  
رقم ٤٨٩. انقار في الحال!  
سوبرمان يقوم  
بمهمة في مكان  
بعيد! سأدخل  
المركب بدلاً عنه! ساعة  
الاشارة ليست معي  
إلا أنني لن أحتاج  
إلىها!







وهذه قاعة الأشرار كأعضاء فرقة الأبطال  
الحيابرة ورابطة العدل!!



داعمو العدل يدعون  
أشراراً هنا!!

لكن أخطر هؤلاء المجرمين هما  
سوبرمان وشريكه الرجل الطوط



وهذا معرض آخر  
يكثر الأقبال عليه إذ أن  
فيه صور أعضاء  
فرقة الأبطال الحيابرة  
في شيخوختهم!!



إن منظرهم محزن جداً... هل  
سيصبحون يوماً هكذا  
يا ترى؟



...أصنّف على التز بسرعة... هاهو  
الرمصاص يتحول ذهباً! فقدر أن تعمل  
عجائب أخرى يا قديم! لأن فنقل جسمك  
إلى جذع شجرة أو نر كز أسلاك على جسم تمساح!



لا! هذه أشياء  
سهلة! خطرني في  
فكرة أفضل!!

وفي هذا المختبر آلات  
كثيرة صنعناها... فهذه  
هذه في الآلة المجولة  
وتحول الوحوش  
حيوانات أليفة وبالعكس!  
سأضع قطعة الرصاص  
على أي معدن أطلبه أو  
جوهرة أريدها









ولما ابتعد المهرمان...



مسكين يا نديم!!  
القدر رقم!!  
مخيف جداً!!  
على أقفال الأبواب... وتحت  
إذا فتحناها بأعجوبة يتقلب  
علينا ويعيدنا إلى زناقتنا!



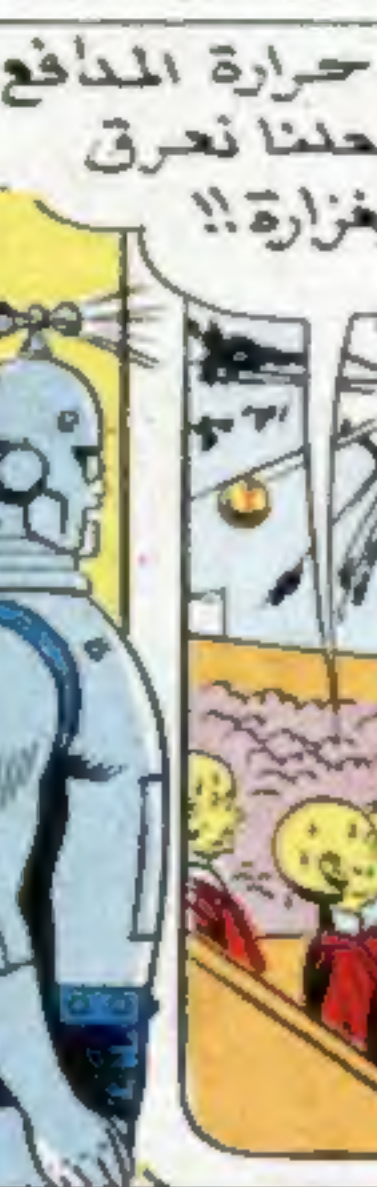
راقب الشاشة يا نديم!  
آخ!!



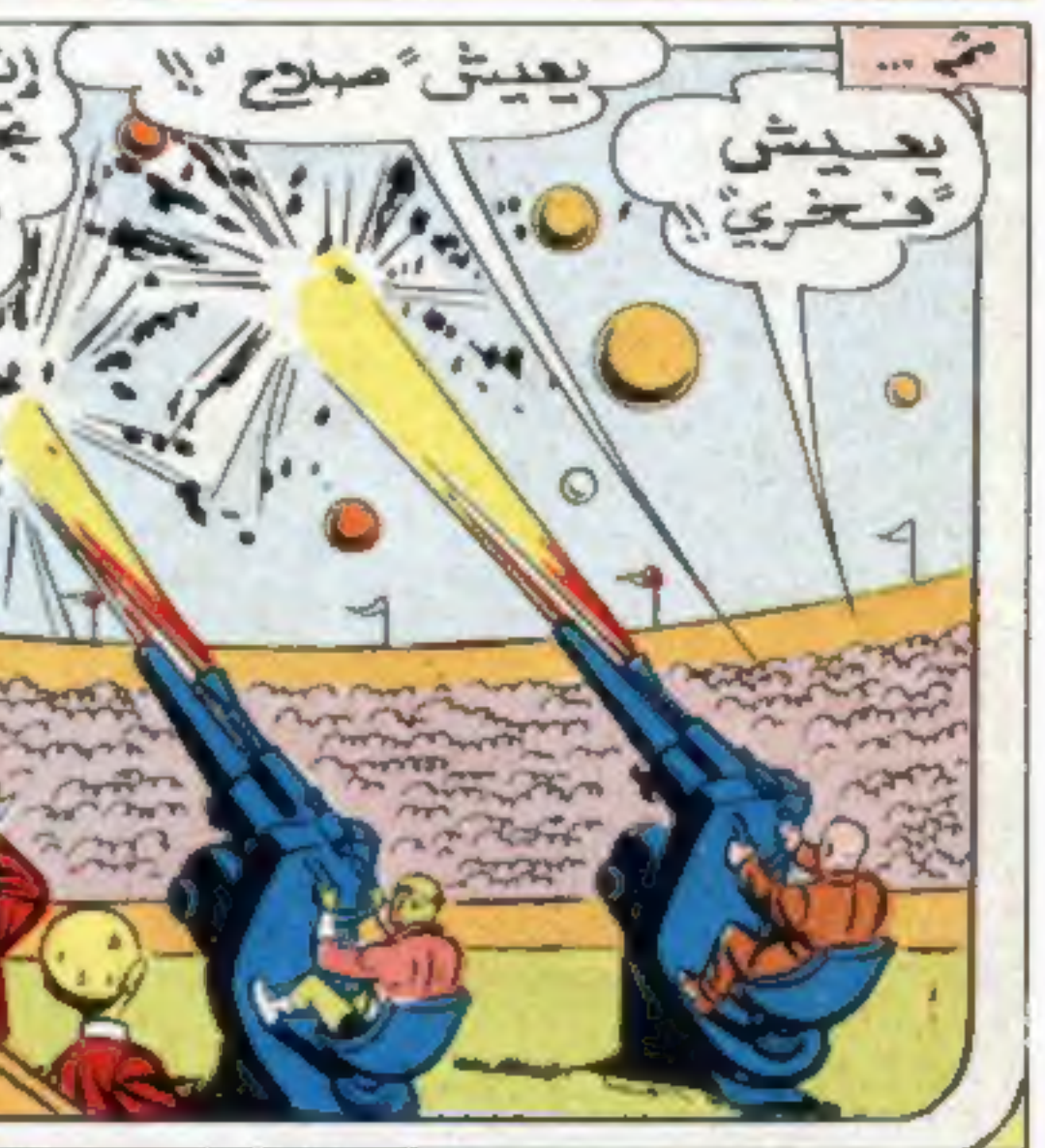
إذهبوا إلى الملعب الرياضي لتشهدوا  
مباراة عظيمة! والفائز سواء  
أكان فخري أم أنا سيتمتع  
بإهلاك نديم! بالقدر رقم ٧!!



هل ترى المدفعين  
أمام كل منهما؟ إشعاع  
الأول يقلص الكواكب إلى أحجام  
صغيرة جداً ويحذفها إلى تحت.  
والإشعاع الحار من المدفع  
الآخر يفجر الكواكب التي  
يُصوب إليها! فالذي يدق  
أكبر عدد في خمس دقائق  
يكون الفائز!



إن حرارة المدافع  
تجعلنا نغرق  
بغزارة!!



يعيش! يعيش!!  
فخري!!  
يعيش!!



سأدعوك إلى  
وليمة خاصة  
يا حضرة  
السجين!!



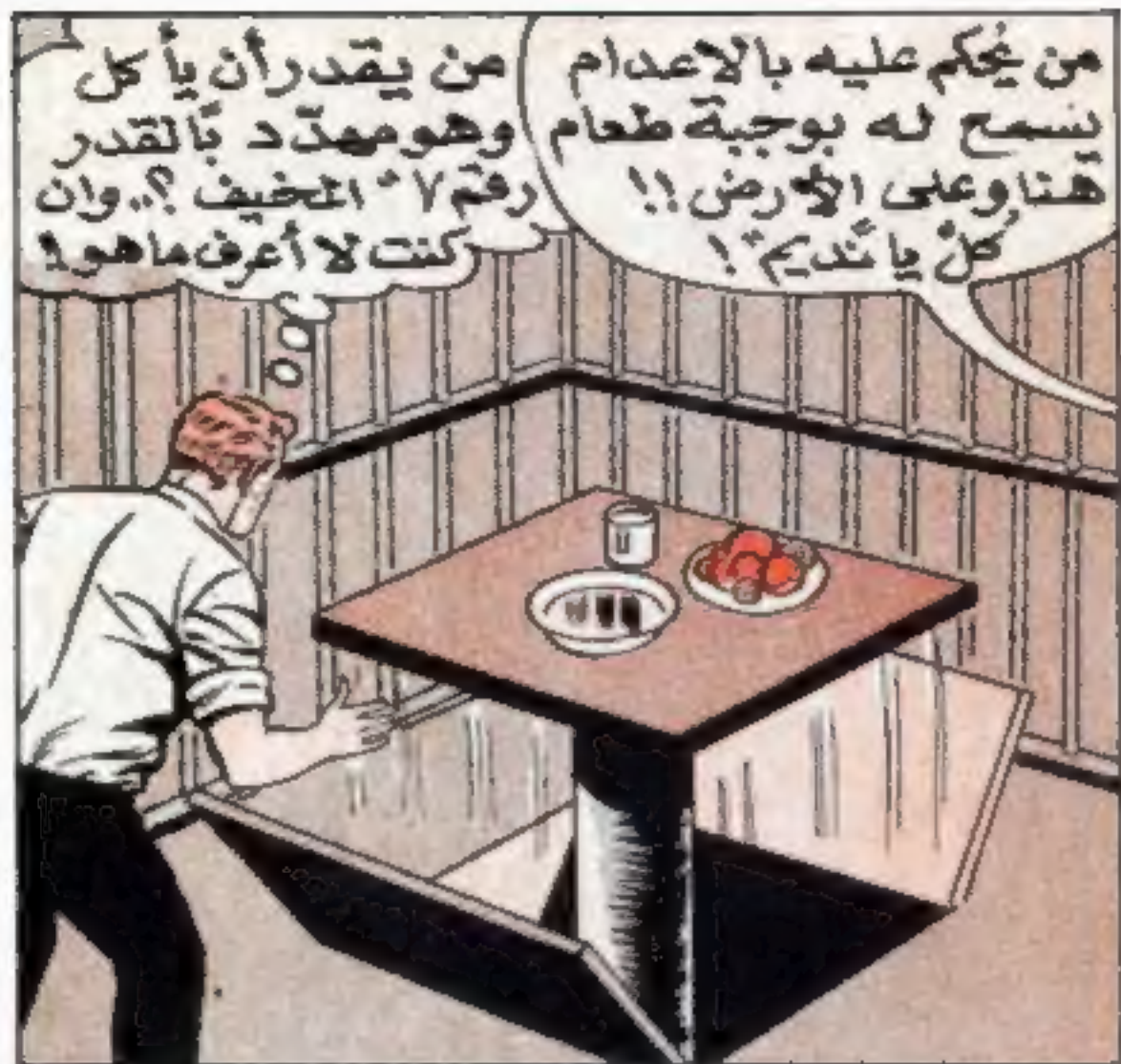
لأنها لعبة تشبه لعبة  
الصغار على الأرض  
في مدن الملاهي، تكن  
الهدف هنا كواكب  
حقيقية! المنظر  
مؤلم جداً...



نوح التسجيل  
مباراة إفناء الكواكب

فخري، دمر	٨٩	كوكبا
صلاح، دمر	٧٢	كوكبا













## شهادة الباب

يحكى انه في قديم الزمان دخل لص بيت ارملة مسكينة ذات ليلة وسرق مبلغا من المال . شكت  
الارملة امرها ، فجمع جنود الملك اهل القرية في الساحة ودعا الضابط المذنب ثلاث مرات بان  
يعترف ، كما كانت العادة ، والا تضاعف عقابه . لكن لم يتقدم احد . فخطرت للضابط خطة  
بارعة ليكتشف السارق . فأمر رجاله ان يخلعوا باب بيت الارملة قائلا : « ان الباب وحده راي  
السارق فاجبره على الاعتراف » . فقام جنديان بخلع الباب وجاءا به ووضعاه في الوسط مسندا  
بين حجرين ، ثم اخذا بضرباه بقوة امام القرويين المذهولين . هل يمكن لباب ان يتكلم ؟ اخيرا  
انحنى الضابط نحو الباب ووضع اذنه عليه قائلا : « نعم ؟ من ؟ ارفع صوتك ! اذن هو السارق ؟ »  
وما كاد يقول ذلك حتى هب رجل من بين اهل القرية وانطلق هاربا وقد ظن ان الباب شهد  
ضده . فأسرع الجنود والقوا عليه القبض متاكدين انه هو السارق . ومنذ ذلك اليوم لم تقع سرقة  
او جريمة في تلك القرية لان شهادة الباب كانت تنبيهها شديدا لكل من قصد سوءا .



# موت كل لوت

## تسليية

لتقوم بهذا الدور عليك ان تختار من بين الحاضرين رجلا (او امرأة) متزوجا وابا لولد واحد على الاقل . اعطيه ورقة وقلم واطلب منه ان يسجل - بعيدا عن نظرك - ارقاما تجيب على الاسئلة الستة الآتية :



- ١ - تاريخ ولادته
- ٢ - تاريخ زواجه
- ٣ - تاريخ ولادة اكبر اولاده
- ٤ - عدد سنوات زواجه
- ٥ - سنة
- ٦ - سن ابنه الاكبر

اطلب منه ان يجمع الارقام - من دون ان تلقي عليه اي سؤال - تدهش الحاضرين بانك ستحزر مجموع هذه الارقام .

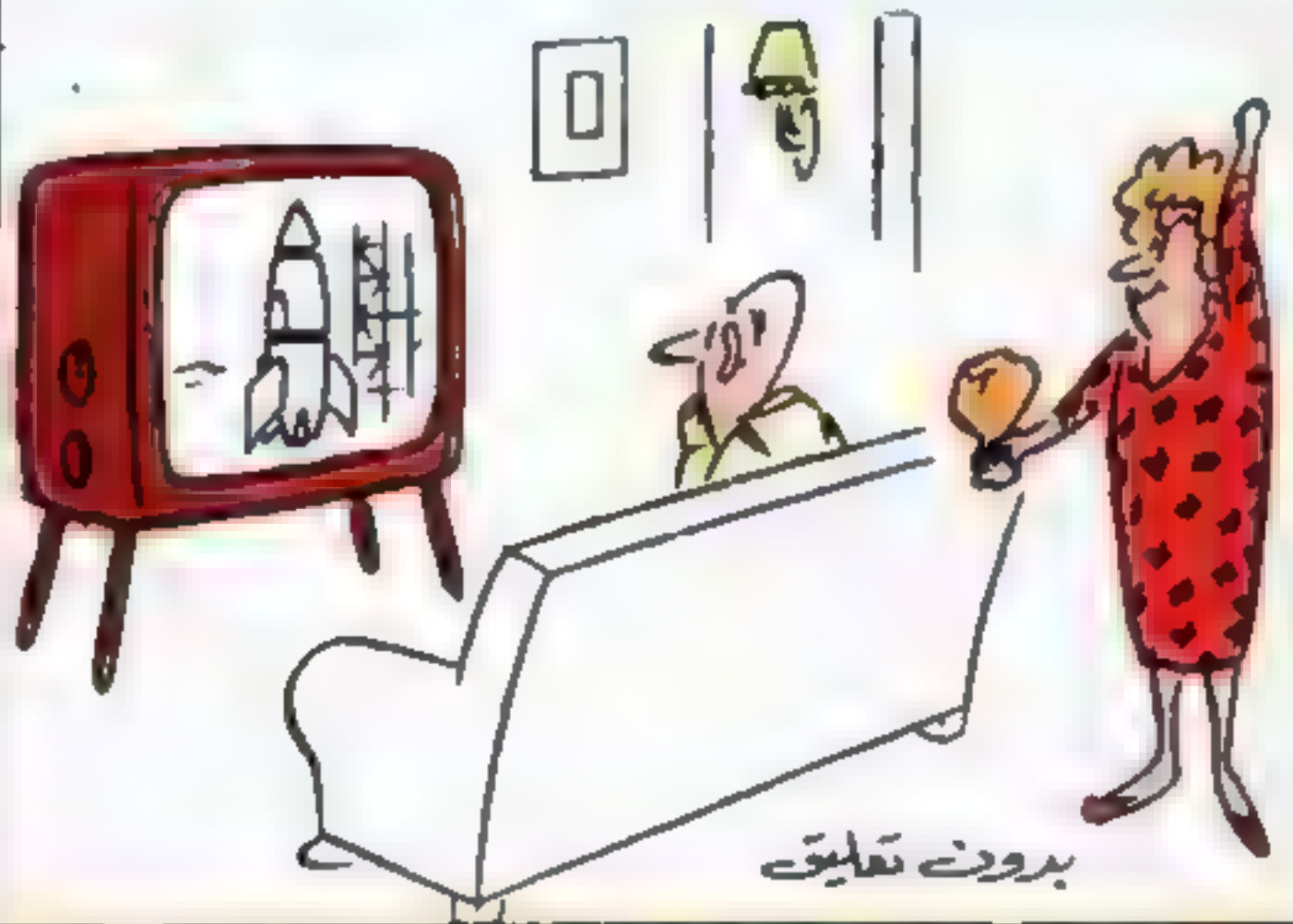
كيف تشرح هذا ؟

اقرأ الجواب في اسفل صفحة ١٩

## إضحكت



- سأسجن عشرة أيام إذا  
عام العريف أنني انطلقت من  
الطائرة بدون المدفع الرشاش!



برونى تعاليت

جلس رجل وزوجته يوما تحت شجرة  
بينما كان ابنهما يلعب بالقرب منهما . ولما  
رأت المرأة زوجها يتشاور قالت له :  
- « بما أن فمك مفتوح اغتم الفرصة  
وناد ابننا ! »







فلم يترك ثيابه الخارجية في هنا...

وبعد أن طار إلى المنطقة القطبية...

لأفتح قلعتي السريّة  
التي لا يعرف أحد  
موقعها!!

سأقضي عطفتي  
محاولاً أن أجد دواءً  
مضاداً للكريبتونيت!  
وذلك في مختبر  
قلعتي القطبية!!

طالع!

ابتدأ "مورمان" تجربته في مختبره...

هذه الوصفة الكيماوية قد  
تكون الدواء المضاد الذي  
أطلبه... لكن البخار السام  
قد يؤدي بعض الآلات  
فالأفضل أن أكل التجربة  
في الخارج!

ثم في منطقة راجورة غاماً...

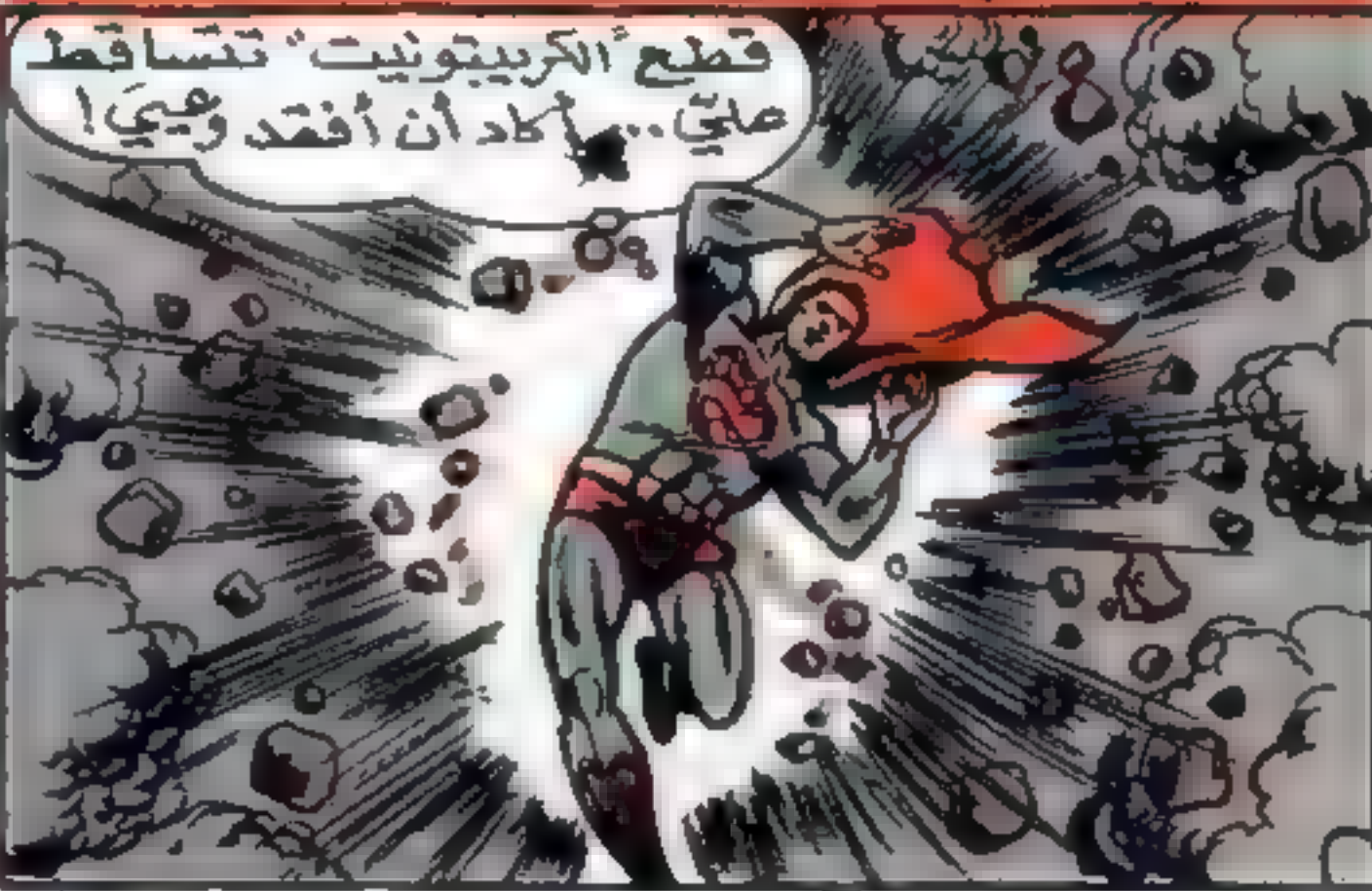
سأدفي المحلول بأشعة  
نظري... ياه! المزيج  
الكيماوي الذي  
صنعتة ينفجر!!



ولما أفاق الرجل الفولاذي من الصدمة  
ومن التعرض لأشعة الكريبتونيت...

من أنا؟ ماذا أفعل  
هنا؟ ما هذه  
البدلة الغريبة؟  
لا أتذكر  
شيئاً!!

فنتج عن ذلك عكس المقصود... إذ أن المواد الكيماوية  
التي استعملها "مورمان" انقلبت "كريبتونيت"...



قطع الكريبتونيت تتساقط  
عليّ... أكاد أن أفقد وعيي!





فأخذ الرجل الفولاذكي يسير قارئاً بعد إصابته بفقدان الذاكرة ولم يعرف من هو ولا قاعته التي غطتها الثلوج...



هذا الذي يهجم عليّ! لا أستطيع أن أهرب... سأصبح فريسة سهلة!

لسمي "سوبرمان" حتى قواه الخارقة...



يا إلهي! انكسرت مخالبه حين لامست جلدي! أذن... جسمي لا يتضرر!

وبينما كان سوبرمان ينزلق على قمة جبل قام اكتشاف قوة أخيرة من قواه الخارقة...

سأهوي و... لكنني أقدر أن أطيّر أيضاً! أذن سأطير في الفضاء إلى أن أجداً أناساً مستعدين لمساعدتي!



فانطلق... ووصل إلى مدينة "نور"...

هل هذا طائر كبير؟ أم طائرة؟



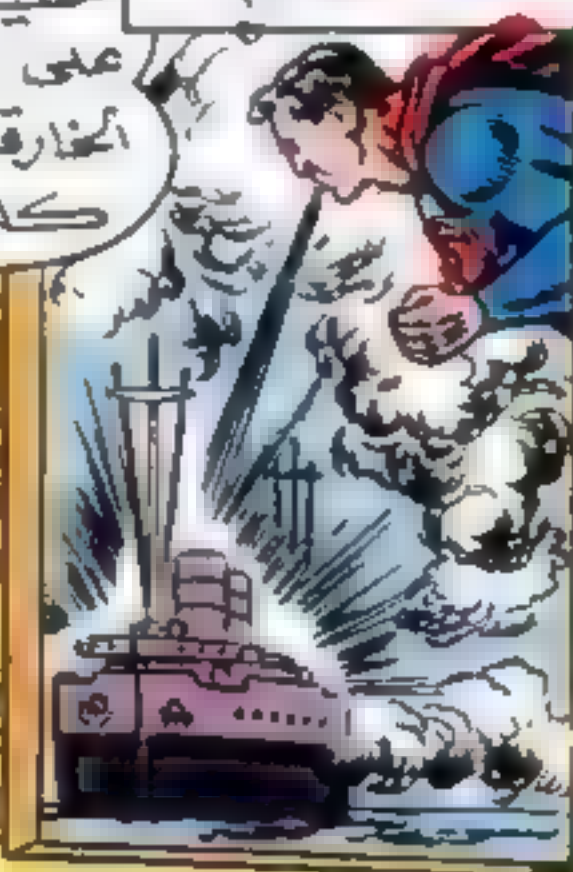
أذن هذا هو لسمي! إيمان الناس هنا يعرفوني لأشك في أن سيجاي عندهم!!

هذا متحف سوبرمان تخليداً لذكري والصبور على الجدران تمثل قواي الخارقة! سأفتحها كلها!!



نظر خارق

وبعد البعثة...



لعمري خارق



قوة خارقة



ولما قرأ مورمان القصص كان عندي شخصية سرية...  
 لكن فقدت الذاكرة  
 جعلني أنساها!  
 ما هو الاسم الذي  
 كنت أستعمله?  
 ماذا كان عملي?  
 أين كنت أشتري?

مورمان...  
 ما زالت شخصية  
 مورمان السرية  
 مجهولة! كيف  
 يتخفى يا ترى?

أخيراً...

السرعة الخارقة  
 ينطلق مورمان  
 بسرعة تفوق سرعة  
 النور...

هل أقدر فعلاً  
 أن أفوق النور  
 سرعة?  
 إن مقدرتي  
 تتدهشني!!

لماذا فتح المال  
 الخزنة السرية  
 لتكشف شخصية  
 "مورمان"  
 المفترقة!

مورمان

قطع  
 كريستوفيت

١١٧

٩٧٠

٣٥١

نسي "نبيل" البيت الذي كان يسكنه...  
 أما المالكه فاختفت فرصة غيابه...

إد هنها جدران غرفة السيد  
 "نبيل" أثناء عطلة! ولا تنسوا  
 الخزانات!

نسي مورمان أنه يقدر أنه يحول الفهم ذهباً  
 وحينئذ ترث شركته طيرانه...

يجب أن تدفع  
 ثمن الوزن الزائد  
 يا سيدي!!

وليم أرفع؟ لقد  
 ازداد وزني كثيراً أثناء  
 هذه الرحلة فأصبحت  
 ثيابي ضيقة لا أقدر  
 أن ألبسها! سأهدي هذه  
 الحقيبة وما فيها!

عظيم

وكان مورمان أثناء ذلك يضع خطة  
 موقفة...

سأأخذ شخصية  
 جديدة مؤقتة إلى أن  
 أكتشف شخصيتي القديمة!  
 لكن... كيف أقدر أن أشتري  
 بدلة وليس مومي؟ نفود!





ثم في منتصف...

هذه هي بدلي  
أجديدة! سأرش  
شعري بهذا المستحق  
ليصبح أشقر!!



أرجو أن تخلصني من  
هذه الحقيبة! اخذها وخذ  
البدلة التي داخلها! أظن  
إنها توافقك!

أخفرت في فكرة...  
سأقف عند الباب كما ينبغي  
الواب...  
هل تريد أن أحمي  
حقائبك يا سيدي؟



على أن يكون برمان! الحق في كان...  
مقابل... أقدماء...  
وجه الفتاة ليس  
غريباً... كني  
لم أرها قبلاً!

هذا هو نديم  
وهذه رندا  
يعملان هنا  
تجربتي!



أخبار فورمان! بفعل العادة اسمه  
البيد أوله... وفي تلك  
تلك فوزي... وقد...  
الوقت... رطل... وظلمة!

سأعطيك  
وظيفة  
لفترة  
تجريبية!  
إنني أحب بلدكم  
وأرجو أن أقيم  
فيه وأعمل محرراً...  
إسمي "نزار قلقل"!



لكن يجب أن أنتظر  
بالحج من بلاد  
أخرى لا أستطيع  
أن ألبس هذه  
البدلة! سأخذ  
إسمًا آخر مثلاً...  
"نزار قلقل"!



أعظم مقالة يمكنك أن  
تكتبها هي مقالة مفصلة  
عن شخصية "شوبرمان"  
السرية!

يا ليتني أعرفها!  
فعلت أنني  
أجعلها تماماً!!



وما عيسى... أصبح نيا...  
سأفوق على ذلك  
الشاب "نبيل"!!

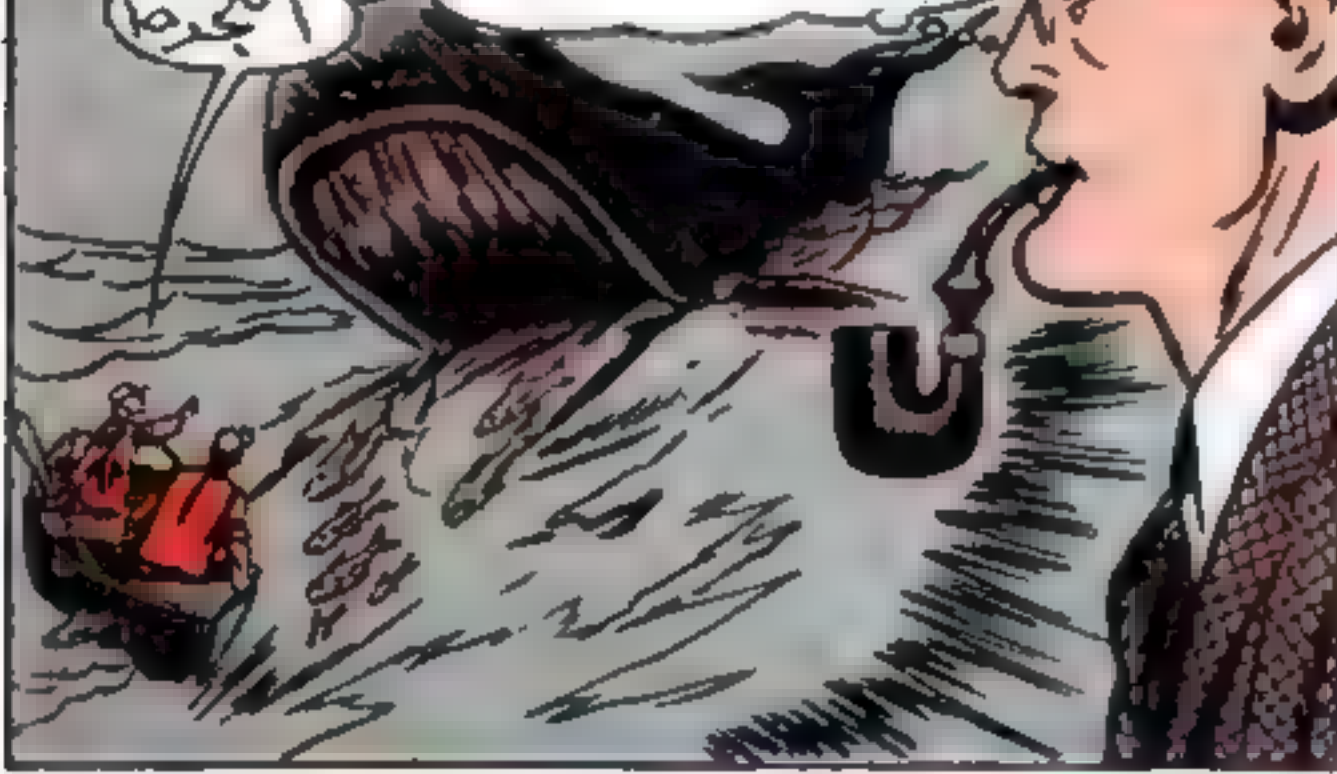
لاستعمل مكتب "نبيل فوزي"  
أثناء عطلة... وان جئت  
بمقالات مثيرة كمقالاته  
لاستخدملك نهائياً!



ولما أخذ نزار فلعلته يجرب به نظره التلسكوب في مكتبه  
واجه موقفًا كثيرًا ما واجهه "بيلك" فوجد في نفسه

يأري هذا الحوت يلاحق عددًا من  
الأسماك والقارب في طريقه! يجب أن  
أغادر المكتب في الحال!

النجدما



أرجو أن تنجح في وقت قصير يا نورمان  
بذنه في منزله "بيلك"...

شيء غريب!! الحائط  
هنا فارغ كأن وراءه  
خزانة سرية!  
ماذا فيه يا ترى؟



أرجو أن تقولي للمدير  
أنني خرجت لسبب هام  
جداً... لا شرب الشاي! هوعد شرب  
الشاي!



وبعد أن غيّر نورمان "خايه بسرعة وصل إلى المكان  
المنتهى بالكاد...

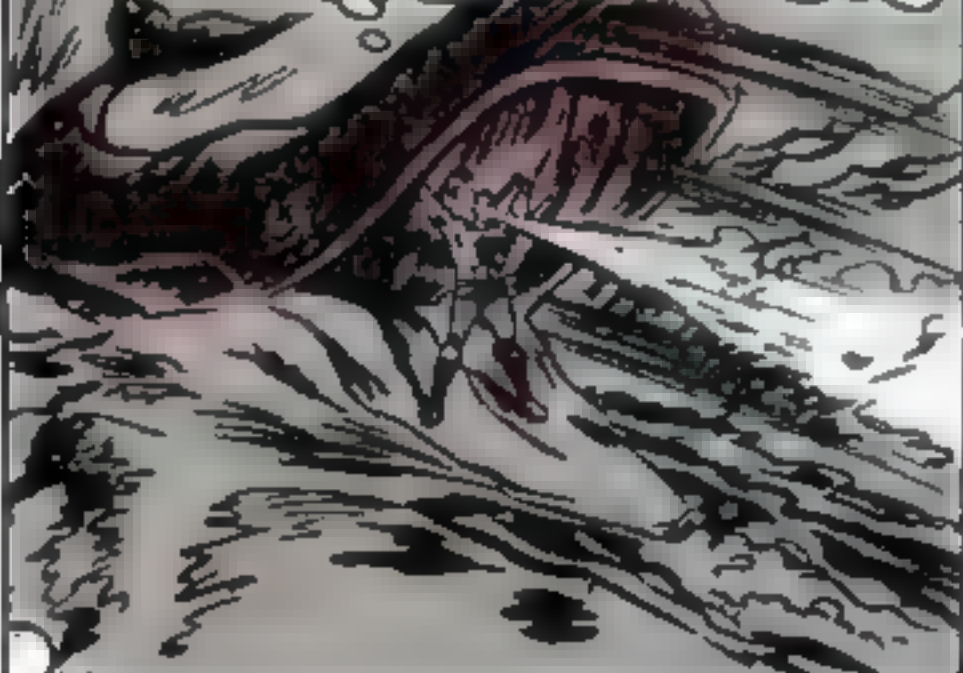
إذا ابتعدت بالقارب  
يهدد الحوت الصيادين  
الآخرين! خطرت في فكرة!



يجب أولاً أن أمنع الحوت من إغلاق  
فكيه! وثانياً أن أنفخ القارب  
بعيداً!



... وثالثاً أن أستعمل نفسي  
كمخارق فأهيج الماء وأرفعه عالياً  
دافعاً بذلك الحوت إلى عرض  
البحر!





لكن حين عاد نزار بالمقالة استيقظت نكوك "نزار"...

أنا؟ طبعاً أنتِ تمزحين!!

إنها جادة لا تمزح!! وشخصيتي الجديدة لن أقدمي صوبلاً... لكنني لا أتذكر السابقة! أنا بحاجة إلى من يشفيني من فقدان الذاكرة!

خرجت من المكتب مسرعة... ثم عدت بمقالة مدهشة عن "سوبرمان"! هل أنت شخصية "سوبرمان" السرية بأففل؟

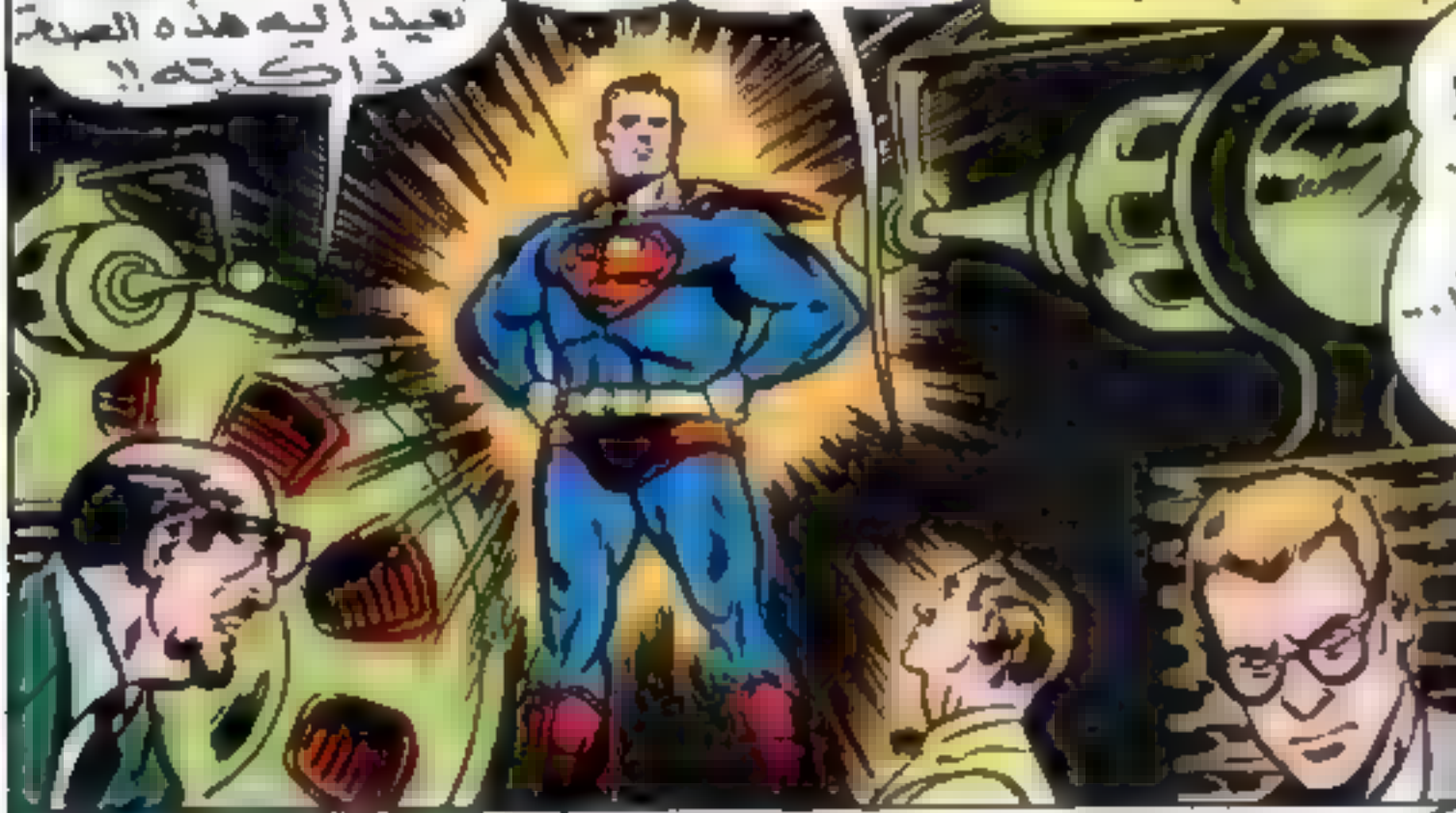
مقالة عظيمة يا نزار! مقدرتك قوازي مقدرة نبيلاً!



سنستعمل أولاً آلة دافعة قوية!! لأنه يتعرض الآن إلى مجرد كهربائي قوي جداً... يجب أن تعيد إليه هذه الصدمة ذاكرته!!

وفي اليوم التالي حين ابتدأت التجارب...

ولما مرع "سوبرمان" حاله مدّمد العامر...



طبعاً يا "سوبرمان"... فقدان الذاكرة كثيراً ما يشفى بصدمة... وأنت بحاجة إلى صدمة قوية جداً... عدّ عدداً فأكون قد استشرت زملائي ودرستهم...

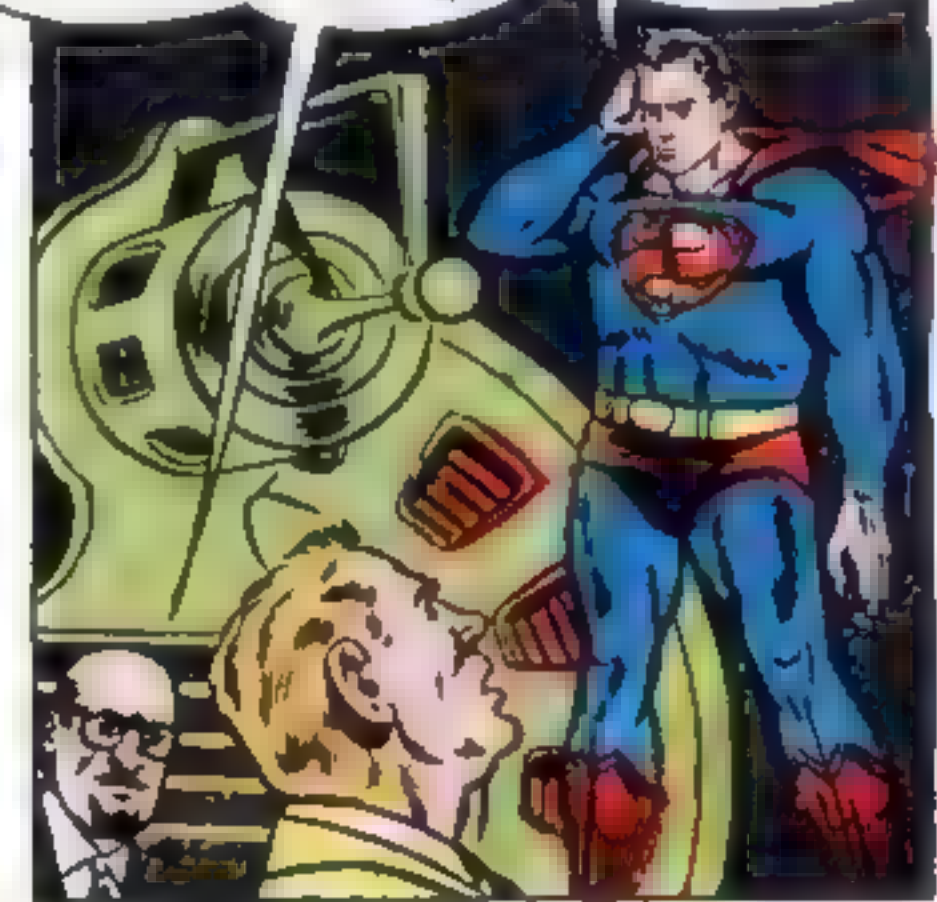
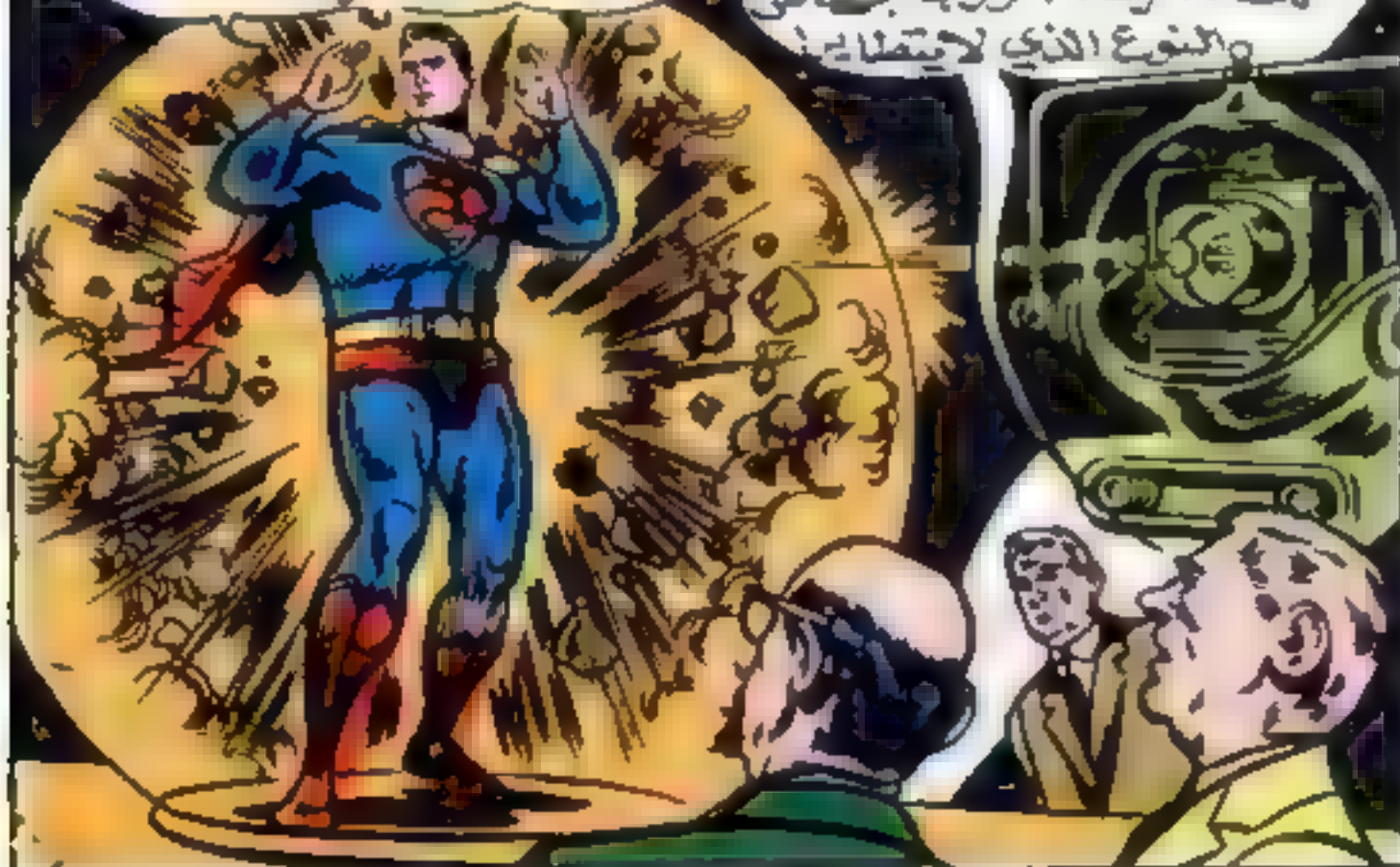


لكن الارتجاج الشديد لم يؤثراً! ما زلت فاقد الذاكرة!!

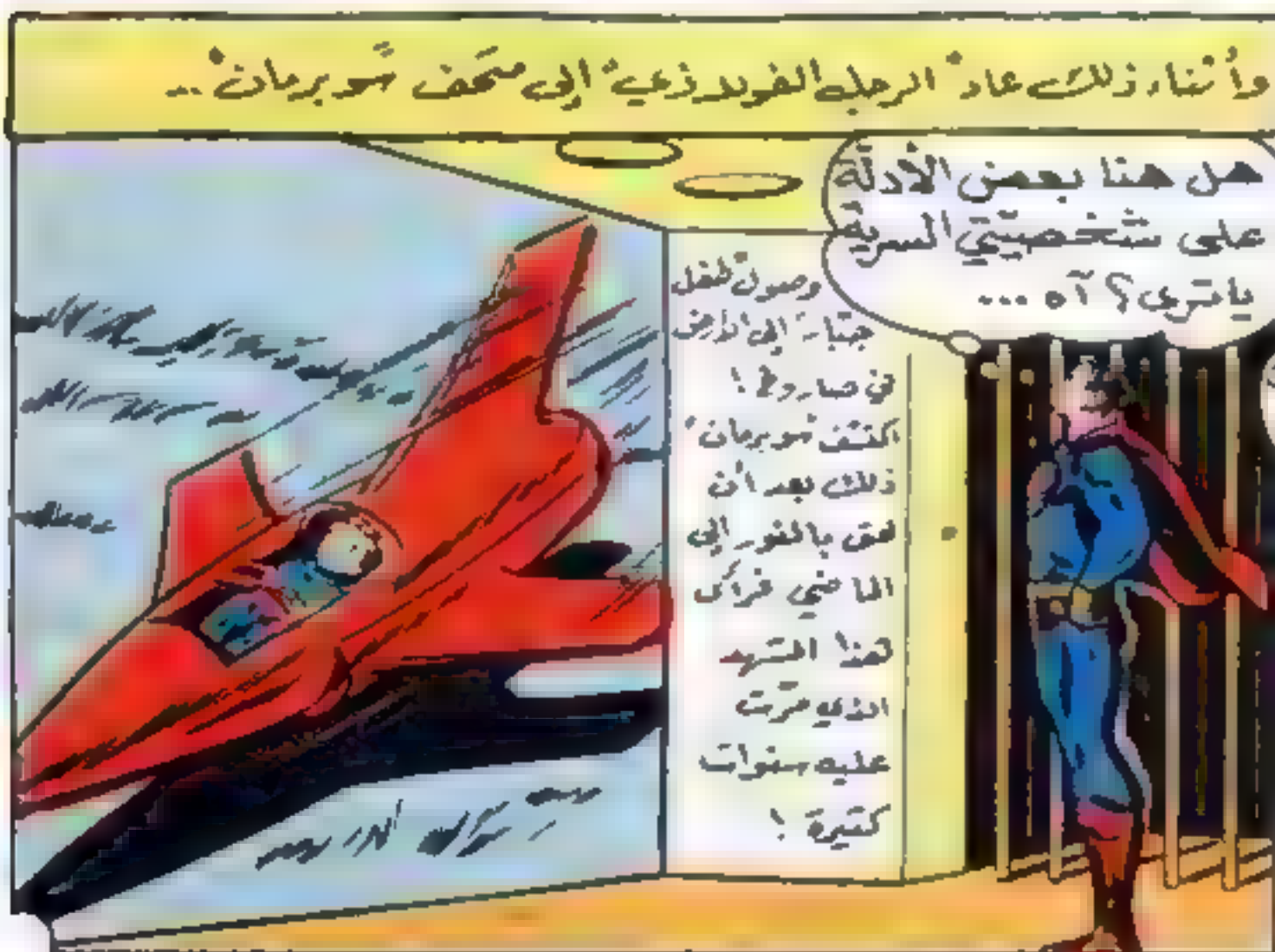
لقد أدخلنا "سوبرمان" ومعه قنبلة متفجرة، إلى تلك الغرفة! وزججنا من النوع الذي لا يتطاول!

إنه بحاجة إلى صدمة أقوى! جرب غرفة الارتجاج يا أستاذ!!

لم تنجح هذه التجربة! ما زلت أجهل حياتي الماضية!!









دعونا أصبح نورمان على بعد مليون الأميال  
من الأرض كوقف...

ها هو مشهد الدب  
القطبي يهجم عليّ...  
فاذا استمر طيرا في سوي  
أرى شيئا ممّا حصل  
قبل أن أصاب  
بالنسيان!

أقدر أن أكتشف شخصيتي  
بالطريقة نفسها! أي أنني  
إذا طرت بسرعة خارقة الحق  
أشعة النور التي غادرت  
الأرض من مدة طويلة  
وقد أرى حوادث قديمة!  
كما أنني أرى  
الأمر الحديث  
بهذه الزجاجات  
العدسية التي  
صنعتها!!

يا إلهي! هذا هو المحرر الذي  
رأيت صورته في دار الكوكبة...  
تبيل فوزي! جلست إلى مكنتي  
ولم أمان  
ذلك!

وبعد أن طار بسرعة فافت سرعة النور توقف ليري بعض  
مشاهد الماضي...

هذا عمل قمت به من  
شهر! لا أذكره جيدا  
لكن يظهر أن إحدى  
ناطحات السحاب مالت  
لسبب ما فدفعتها لتستقيم  
سأراقب نفسي الآن أتحذ  
شخصية أخرى بعد العمل  
... شخصية من!

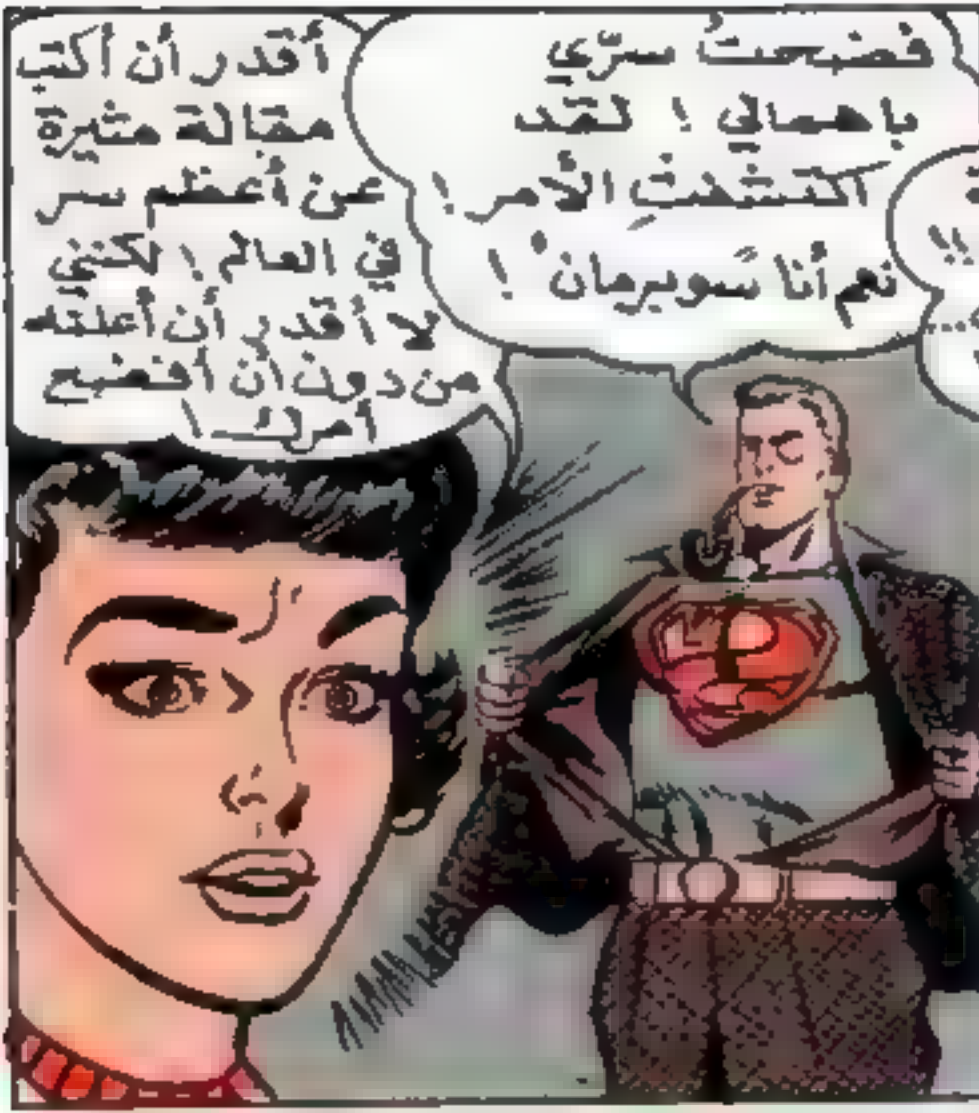
فالأفضل أن أذيه وأمزجه  
بالمعادن الأخرى، فقد يستطيع العامل  
أن يفتح به خزانة جواثري السرية  
ويكتشف أن تبيل فوزي هو  
"سوبرمان"!

وهذه المفاجأة القوية أعادت إلى نورمان ذكرته! لم لم أر  
إليه بيته الذي تذكر عنوانه...

يا! سيمس الزر  
السري الذي يفتح  
الخزانة المغلقة!!

وتبيحت هذا الزر الكهربائي بالدهان!  
سأظفه في الحال!





## عمل التسلية :

مجموع الأرقام الستة هو ثلاثة أضعاف الستة  
الحالية . مثلاً  $1965 \times 2 = 3930$   
وهذا الرقم ( 3930 ) هو مجموع الأرقام  
الستة المذكورة .

مثلاً : السؤال 1 : 1924

1904 : 2

1900 : 3

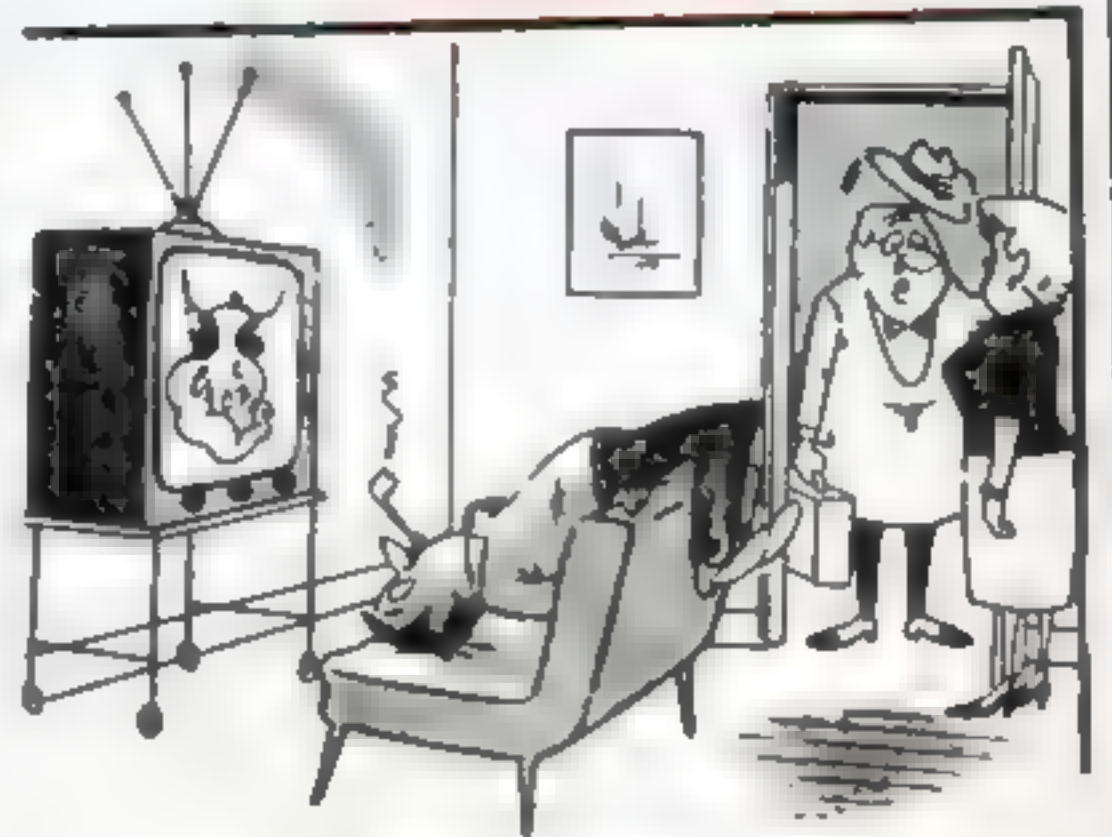
11 : 4

41 : 5

11 : 6

5895 المجموع

## اضحك !



- هل عندكم جهاز  
تلفزيون معقول ؟



## الهر

الهر حيوان ذو نفس كبيرة وخلق مستقل . وهو بعكس الكلب لا يريد ان يطيع اوامر احد ، او ان يقوم بالاعمال والتمارين التي لم يخلق لها .

وهو ، وان اظهر عدم الاكتراث ، يتعلق باصحابه ويعرف من يحبه من الناس . الهر يحب البيت واذا ابعد عنه وجد طريقه اليه وعاد بسهولة . والهر يكره الماء لكنه اذا ما اراد القبض على سمكة لا يعود يتردد وان ابتليت اقدامه ، فينزل فيه لاحقا بفريسته .

يولد الهر بجسم مستطيل ورأس كبير وعينين لا تريان ، فترضعه الام بحضنان واذا ما تعرض الى خطر نقلته الى مكان امين حاملة اياه باسنانها من جلد عنقه او ظهره . والام لا تكتفي بارضاعه ومراقبته بل انها تنظفه مرارا بلسانها الخشن . في اليوم العاشر بعد الولادة يبدأ القط الصغير يرى ويظهر اسنان الحليب الستة والمشرون في فمه . وبعد عشرة أشهر يظهر مكان هذه اثنان وثلاثون مناسجيدا ، فينقطع عندئذ عن حليب امه ويجد طعامه بنفسه ويصبح الهر يافعا بعد مرور سنة واحدة على ولادته .

## ككيف ولماذا





## الغزال

يولد صغير الغزال عادة في الربيع . فتعتني به الأم وترضعه لانه في الايام الاولى يكون ضعيف القوى لا يستطيع الوقوف . ثم يتعلم المشي فيبدأ يلعب ويقفز ويرافق امه الى السهول العشبية .

بحسب الغزال الصغير ان يراقب كل ما يحيط به بعينيه الكيرتين ويفتش عن الاخطار ويخوضها بشجاعة ولذة . اما امه فتراقبه حتى يبلغ سبعة اشهر . حينئذ يعتبر يافعا ولا يعود بحاجة الى مساعدة امه .



## اين يعيش الغزال

يعيش الغزال بكثرة في كل مناطق افريقيا الشمالية وآسيا الوسطى . وهو يسكن الاراضي القاحلة الرملية حيث النبات قليل لانه يكتفي بكمية قليلة جدا من الطعام ويقدر ان يبقى طويلا بلا شراب لان الرطوبة التي يجدها في ما ياكله تكفي تطلبات جسده .

ويعيش الغزالان في قطعان صغيرة او كبيرة . في النهار ، حين ترتفع الحرارة ، يقف الغزال هادئا في ظل شجرة ويمضغ طعامه ببطء . لكن في الصباح والمساء حين يبرد الجو يتجول باحثا عن طعام وهو دوما متنبه لكل حركة قد تعني خطرا عليه .

ولكل قطيع من الغزال قائد مسؤول عنه يراقبه ويوجهه في سيره . فان تغير هبوب الهواء او بدت عاصفة رملية اعلى مرتفعا وعين المنطقة حوله ليحدد ملجأ لقطيعه .



من مغامرات  
شوبرمان  
عندما كان فتى



البطل الجبار

كان نبييل فتوي حريصا  
جدا على شخصيته  
السريّة... فلماذا أظهرها  
يوما أمام عدد من الناس؟  
هذا حادث مدهش كسائر  
الحوادث التي وقعت حين  
حاول الفتي الفولاذي  
أن يكتشف سر:

# مخيم الصاعقة



ولما ابتدأ نبييل مبارزة أطرقت

فلو علموا أنني  
أملك قوى  
خارقة لاستفربوا  
الأمر!!

ما أن لقط نبييل الكرة  
حتى فقد توازنه  
وسقط أرضا!



لأن كل تلاميذ مدرسة "روس" الدجالية يقومون  
بتمارين رياضية في "يوم الرياضة الهندية السنوي"...

ها ها شيء عجب!! لا  
يطلبون منه القيام  
بتمارين بسيطة  
سهلة؟

مسكين نبييل!  
أنظر إلى  
ساقيه  
(تصطكان!)

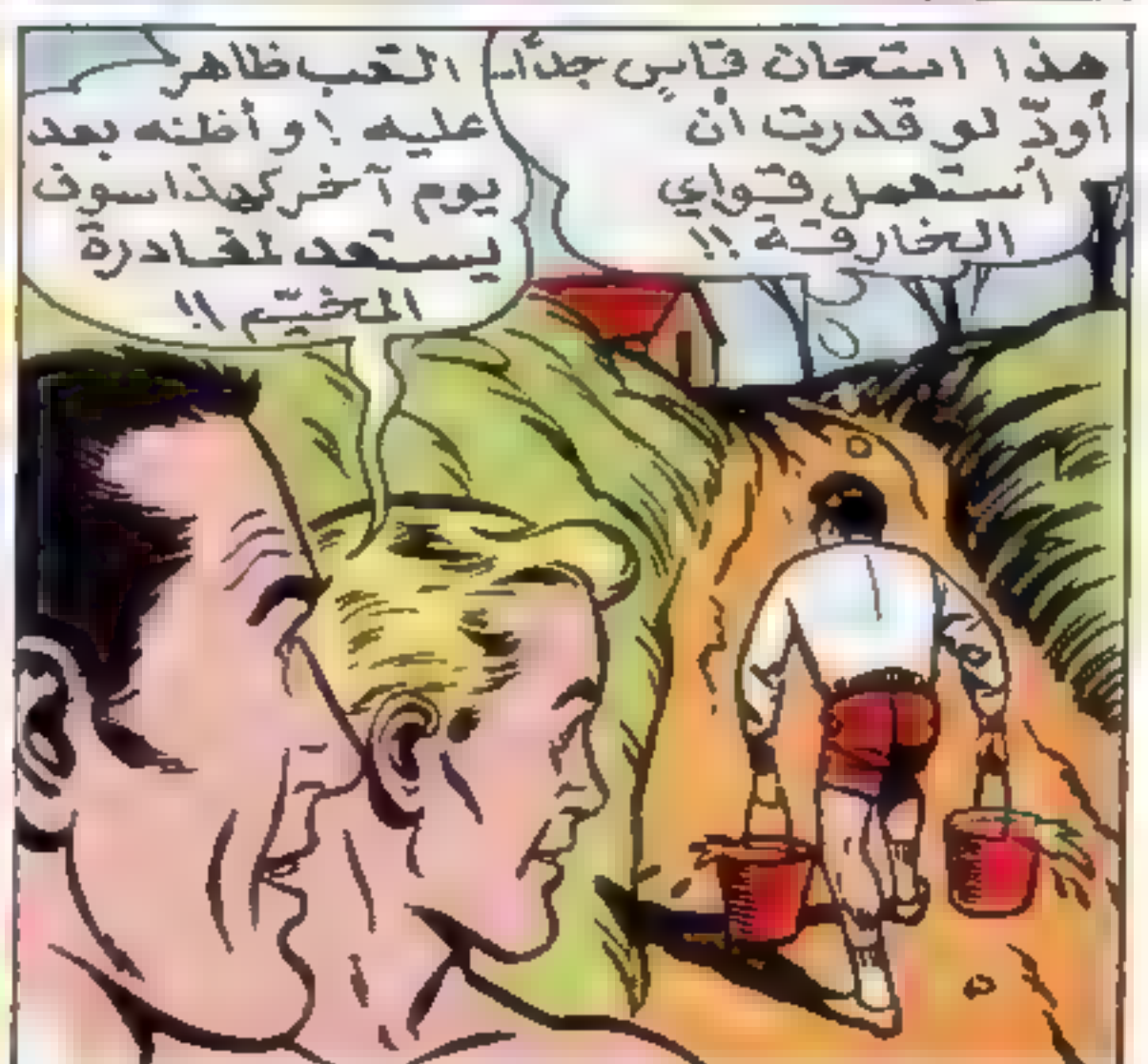














تم فاجأ الجميع ...



المطلوب هو تنظيف الغرف ...  
هذا سهل جداً! سأفتح الأبواب  
أولاً ثم أنظف الغرف في  
ثوانٍ بنفسني الخارق!!

لأنه يطير  
ويفتح الأبواب  
بسرعة غريبة!



سندذهب إلى جبل  
الصاعقة يا نبيل! أما  
أنت فابق هنا في المخيم  
وقم بالأعمال المذكورة  
على القائمة!

أعمال تحاول بها أن  
تقوي جسمي  
يا سيّد زاهد؟  
سأقوم بها كلها  
على أحسن وجه!



هل فقدت عقلك  
يا نبيل؟ إن  
عملك هذا  
سيكشف شخصيتك  
الخبيرة!!

الحق معك  
يا بابا!! لكنني  
سأخلع ثيابي هذه!  
إذا أنت لن أخفي  
شيئاً بعد الآن!!



هذا نبيل  
يطير بسرعة  
خارقة!

صباح الخير!  
طلب مني المدير  
أن أنظف الملعب  
من أوراق الشجر  
المتساقطة ...  
وبدوراني بسرعة  
أحدثت عاصفة  
تساقطت كل الأوراق!



ولما أنزع الثياب التي البتة عمله ...

لم يراقب رفاقك عملك  
الخارق! سمعته  
يقولون أنهم ذاهبون  
إلى جبل الصاعقة!

وأنا أرى سبب  
ذلك بنظري  
التلسكوبي!  
رافقاني إلى  
هناك!!



هذا هو الفتى الخبار!!  
يستعمل قواه هنا!!  
لقد زحزح حملاً  
من أوراق  
الشجر نحو الغابة!

تعالوا  
جميعكم!! هذا  
حادث خطير جداً  
يجب أن ننتقل  
إلى جبل الصاعقة  
وننقذ خملتنا!!





انفتحت الصخرة الكبيرة  
كانها باب !!  
سوف نعرف  
الآن !!  
أرى مديرا مخيم  
وسكانه مضطربين  
لماذا يا ترى ؟



نحن في كهف ! ماهذه  
الآلة الغريبة ؟ ولیم  
جاء الجميع إلى  
هنا ؟  
لأنهم خائفون ...  
وسيزداد خوفهم  
بعد قليل !!



راقب ما سيحصل حين أرفع  
الحرارة كثيرا في هذا الكهف  
بحرارة منطري !  
وجوههم تذوب لأنها  
شمع ! منظرهم  
كمنظر مخلوقات  
غريبة !!



عرفتهم ... فقد  
جاءوا من كوكب  
تسكلان ! سأسلط عليهم  
الهواء الحار إلى أن  
يعترفوا بسبب  
جئهم إلى الأرض !  
لأنقدر أن نتحمل هذه  
الحرارة أيها التجار !  
فقد أذابت أقنعتنا  
خفيها من فضلك  
فأشرح لك سبب  
وجودنا هنا !!



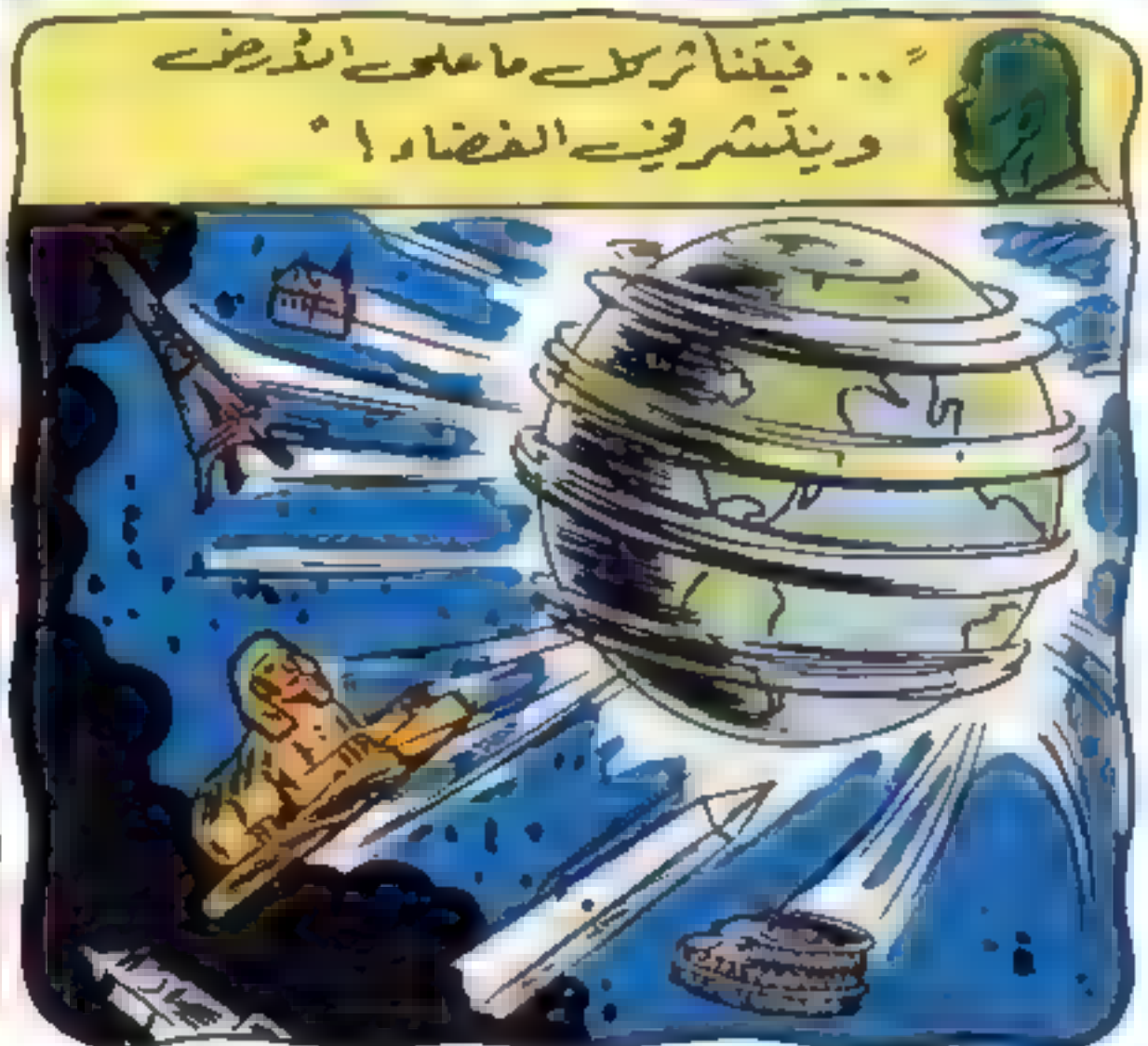
وصلنا إرفه هنا منذ سنة بقصد ضم كوكبكم  
إلى أمراطورتنا ...  
أخيرا وصلنا إلى الأرض بعد أن  
شاهدناها على شاشاتنا المصورة  
وتعلمنا لغة أهلها وعاداتهم ... فنستطيع  
أن نحكمهم !



هذه الآتعة  
يصبح منظرنا  
كمنظر أهل  
الأرض تماما !  
هذا هو جبل  
الصاعقة على  
الأرض التي استأجرناها  
أحدثوا حفرة في  
داخله سرا ...  
فالغيوم الكثيفة  
تجبننا عن أعين  
الناس !!

وعملنا ستهلوا  
لنا كل شيء قبل  
وصولنا !







ولما انزعجوا من زاهد... نرحب...



إن عم نبيل لم يترك مع هذا سره كذبكم واعتالوا!!  
النهائية



مَسْنُ بَرْتَقَال  
مَسْنُ اَنَاناسُ  
مَسْنُ كُولَا

کویکی

الليخوف المنفس اللزير



اِترِبْ

لِتَصْبِحْ قَتَوِيَا  
مَشَالِي





## هل تقدر ان تجيب على الاسئلة التالية ؟



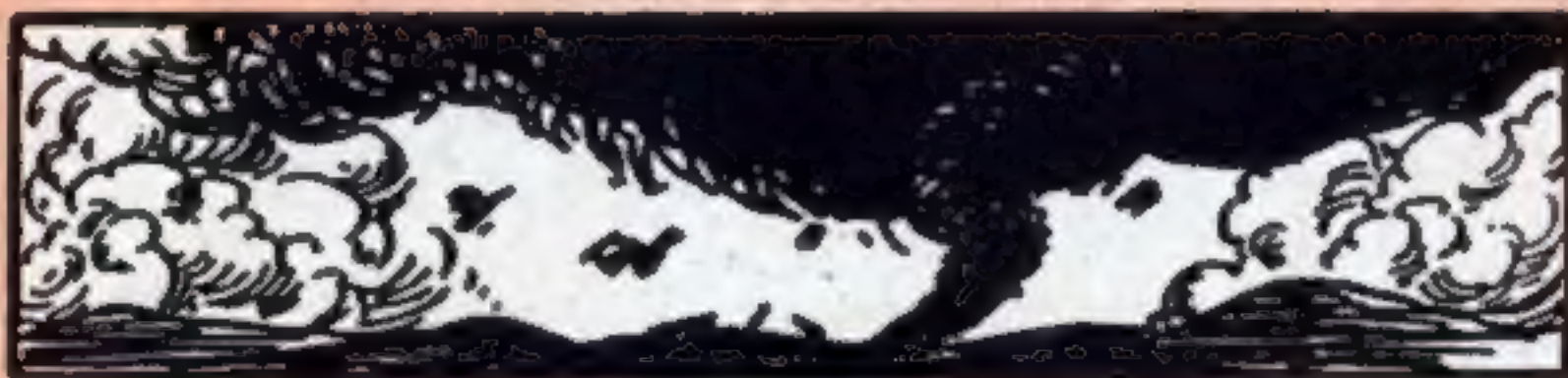
١ - ما هو نهر الثلج ؟



٢ - ما هي قطع الجليد الطافية على الماء ؟



٣ - ماذا يحدث كسوف الشمس ؟



٤ - ما هي الزوينة الشديدة ؟

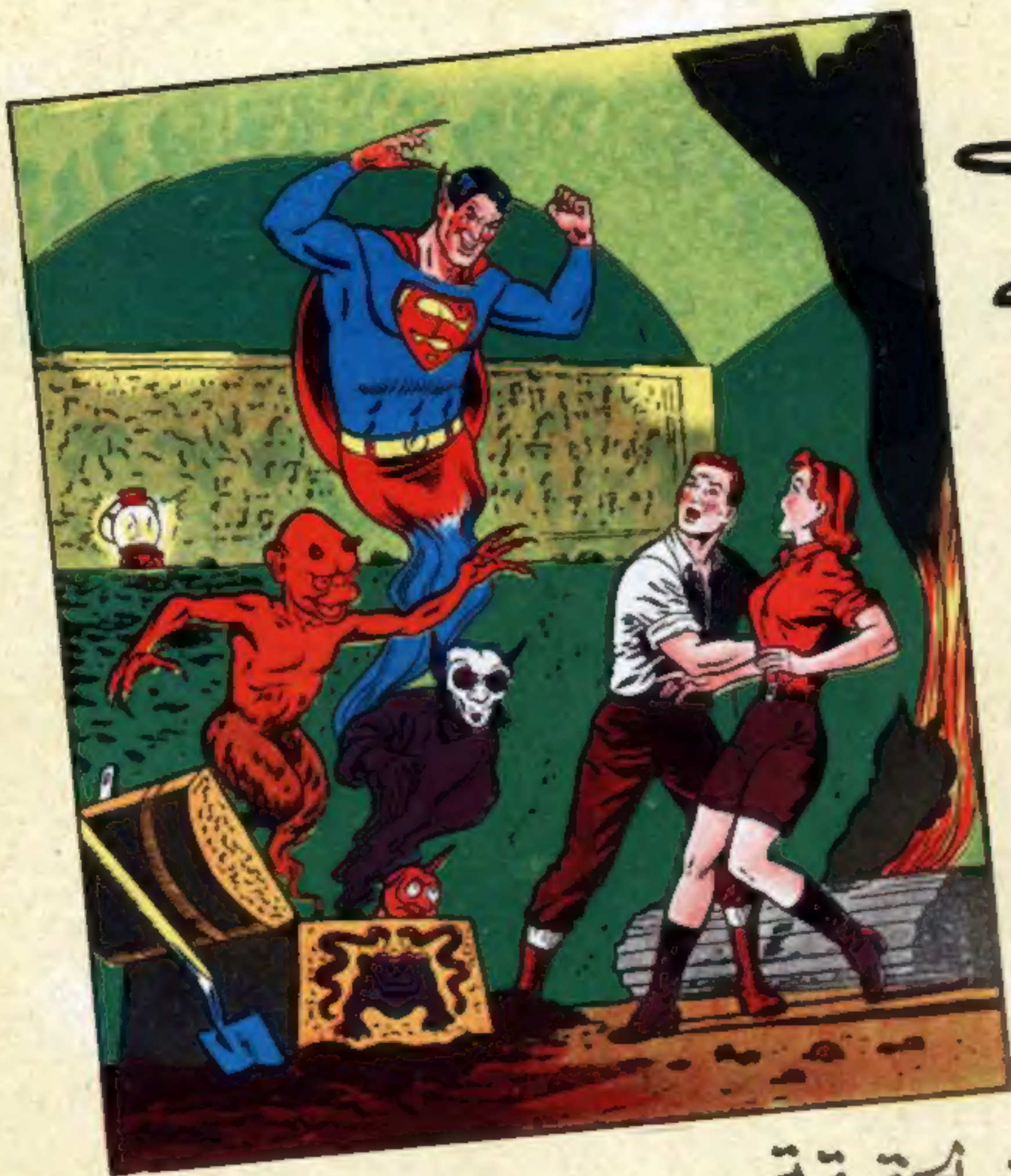
اقرأ الحل في أسفل هذه الصفحة .

### أجوبة الاسئلة

١ - نهر الجليد ، الذي يتجمد في الجبال ، ويتحرك في اتجاه سفوح الجبال .  
 ٢ - قطع الجليد الطافية على الماء ، هي قطع الجليد التي تطفو على سطح الماء .  
 ٣ - يحدث كسوف الشمس ، عندما يمر القمر بين الشمس والأرض ، فيخفي القمر الشمس .  
 ٤ - الزوينة الشديدة ، هي الزوينة التي تحدث في البحر ، عندما تهب الرياح القوية على سطح الماء ، فينتج عن ذلك أمواج كبيرة .



# ما هي هذه المخلوقات الغريبة؟ وماذا جرى لسوبرمان؟



هل  
أُصِيبَ  
بالفعل  
رصد  
شراً

إبحث عن الحقيقة  
في مجلة "سوبرمان" رقم ٥٨ الصادرة يوم  
الخميس (١ آذار) مارس ١٩٦٥



# سوبرمان يرحب بأصدقائه



## ركن التعارف

الاسم : مهدي عبد الرحيم . العنوان : مساكن  
الشرابية بلوك ٢٢ مدخل ٤ شقة ٥ - القاهرة ج.ع.م  
الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : صلاح حسن حنوده - ١٦ سنة . العنوان :  
القاهرة - شبر الخيبة - باسوس قليوبية - منزل رقم  
١٢ - ج.ع.م . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : هاني دبيري - ١٦ سنة . العنوان : ٥  
شارع الامتالية الغربي - طنطا - ج.ع.م . الهواية :  
جمع الطوابع .

الاسم : مؤيد ابو الصاعيل - ١٧ سنة . العنوان :  
سوريا - سلمية - شارع حساء - ليد العطار يوسف  
جمال . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : يعقوب حنا جاموس - ١٦ سنة . العنوان :  
سوريا - قماشلي - دار البريد - ليد جورج شماس .  
الهواية : جمع الطوابع والصور .

الاسم : خبيس عبد الوهاب - ١٤ سنة . العنوان :  
شارع حمد - ملك نور جلول - بيروت . الهواية :  
جمع الطوابع .

الاسم : عزيز علي جواد العباسي - ١٤ سنة .  
العنوان : عراق - بغداد - الكرادة الشرقية -  
الجامعة - رقم الدار : ٢٩ - ١٠ - ٦ .

الاسم : سعد الناصري . العنوان : العراق -  
بغداد السعدون - شارع ابن الطيب - رقم الدار :  
٥٠ - ٢ - ١ . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : رعد رزوق اسطفان - ١٧ سنة .  
العنوان : الكرادة الشرقية - شارع العطار - رقم  
الدار : ٢٠ - ٢٩ - بغداد - العراق . الهواية :  
المراسلة .

الاسم : فريدة يوسف عبود - ١٦ سنة . العنوان :  
كفر عبيدا - البترون - لبنان . الهواية : جمع الطوابع .  
الاسم : فرنسوا عبود - ١٧ سنة . العنوان :  
مدغوس - البترون - لبنان . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : صادق جعفر محمد - ١٧ سنة . العنوان :  
العراق - بغداد - شورجة - عبارة البهبهاني -  
بواسطة جعفر الحاج المسقطي . الهواية : جمع  
الطوابع .

الاسم : نهاد الملا . العنوان : سوريا - دمشق  
- شارع ركن الدين - مساحة شمدين - زقاق الفلاحة  
- رقم الدار : ٦ . الهواية : جمع الطوابع والصور .  
الاسم : أمال عبد المنعم القيسي - ١٦ سنة .  
العنوان : العراق - بغداد - حلوية - رقم الدار : ٩  
- ١ - ٤ . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : عصام المتدلاوي - ١٣ سنة . العنوان :  
العراق - بغداد - رقم الدار : ٢٠ - ١٥ - ٥ -  
بغداد الجديدة . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : علاء الدين احمد الاصور - ١٥ سنة .  
العنوان : الاسكندرية - شارع صباني الغرب بميدان  
احمد عرابي - المنشية - ج.ع.م . الهواية : الرسم  
وجمع الطوابع .

الاسم : داود زكريا . العنوان : عراق - بغداد -  
كعب كيلاني : رقم الدار : ٤٩٦ . الهواية : جمع  
الطوابع .

الاسم : محمد علي احمد - ١٧ سنة . العنوان :  
ج.ع.م . القاهرة - ١٢ شارع المويلي بالمطرية .  
الهواية : جمع الطوابع والصور .

الاسم : دبيره صباغ - ١٤ سنة . العنوان :  
دمشق - قهيرة - فخله العيطة - حسادة يوحنا  
الدمشقي - رقم : ١٠٥ . الهواية : جمع الطوابع  
والرياضة .

الاسم : سعد حبشي محمد السيد - ١٧ سنة .  
العنوان : ج.ع.م . الاسكندرية - شارع اسحق  
النديم رقم ١٠ . الهواية : الموسيقى وجمع الصور .

الاسم : بسام صباغ - ٩ سنوات . العنوان :  
دمشق - ص.ب : ٤١٢ . الهواية : جمع الطوابع  
والصور .

الاسم : جاسم عبد الكريم . العنوان : بغداد -  
العراق - شارع الوشبة - رقم الدار : ٨٢ - ٢٠٦ .  
الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : احمد عبدالله حسين - ١٥ سنة .  
العنوان : ج.ع.م . كوم ابو - بريد اقليت .  
الهواية : جمع الطوابع والصور .



الجدید  
فیلمیں  
سوپرمان



قصہ متسللہ عن :  
«الرجل الوطنی»  
فی مقام رائے البولیسۃ المیرة